

KONKURS PLASTYCZNY

Z przyjemnością pragniemy poinformować, że w Teatrze Lalki Tęcza powracamy do tradycji rysunkowego współzawodnictwa. Tym razem mamy zaszczyt zaprosić dzieci w wieku przedszkolnym do udziału w konkursie plastycznym przygotowanym z okazji prezentacji spektaklu „Jajco”, który to spektakl spotkał się z ogromnym zainteresowaniem przedszkolnej publiczności, a pozostawił w dziecięcych głowach wiele pytań. A zwłaszcza jedno. „CO WYKLUŁO SIĘ Z JAJCA?”

Dla przypomnienia opis naszego spektaklu:

W centrum tropikalnej krainy, wraz z archeolożką, odkrywamy wielkie jajko – samotne, zagubione, a jednak pełne życia.

Razem z naukowczynią oraz najmłodszymi widzami spróbujemy rozszyfrować jego potrzeby i emocje. Czy jest głodne? Smutne? A może potrzebuje gniazda, w którym poczuje się bezpiecznie?

"Jajco!" to interaktywny spektakl sensoryczny, który angażuje dzieci w wieku od kilku miesięcy do kilku lat.

Poprzez delikatne światła, dźwięki i miękkie, przypominające naturę elementy scenografii, najmłodsi widzowie doświadczają świata w sposób pozawerbalny.

Wspólna zabawa i interakcje, pozwalają odkryć, że komunikacja może mieć wiele form, a zrozumienie drugiej istoty nie zawsze wymaga słów.

Spektakl stworzony z myślą o najmłodszych odbiorcach, to magiczna podróż w głąb wyobraźni, pełna ciepła, delikatności i radości wspólnego odkrywania.

REGULAMIN KONKURSU PLASTYCZNEGO

„CO WYKLUŁO SIĘ Z JAJCA?”

I. Organizator

Teatr Lalki Tęcza

II. Temat i cele konkursu

Celem konkursu jest:

- rozwijanie wyobraźni i kreatywności dzieci,
- kształtowanie wrażliwości artystycznej,
- inspirowanie do refleksji nad emocjami i empatią – wartościami obecnymi w spektaklu „Jajco”.
- Uczestnicy mają za zadanie przedstawić w formie plastycznej swoją wizję odpowiedzi na pytanie: „Co wykluło się z jajca?”

Drogi uczniu/przedszkolaku! Zapraszamy do zabawy polegającej na uruchomieniu swojej wyobraźni. Jeśli widziałeś/widziałas spektakl – przypomnij sobie swoje skojarzenia i pomysły, co mogło się wykluć z naszego wielkiego jajka? A jeśli nie było Cię na spektaklu – nic straconego. Po pierwsze możesz uruchomić swoją wyobraźnię i narysować wszystko co tylko można sobie wyobrazić, a co może wykluć się z jajka. Jesteśmy w świecie Twoich fantazji i każda z nich jest trafiona. Zapraszamy do zabawy

Drogi nauczycielu! W tej zabawie pragniemy zwrócić uwagę na empatię i uważność wobec drugiej osoby — tak jak w spektaklu „Jajco”, zachęcamy dzieci do dostrzegania emocji, potrzeb i odmienności innych. To doskonała okazja, by porozmawiać z najmłodszymi o tym, że zrozumienie nie zawsze wymaga słów, a dobroć i wrażliwość są formą komunikacji.

III. Uczestnicy

1. Konkurs przeznaczony jest dla dzieci w wieku przedszkolnym.
2. Udział w konkursie jest dobrowolny i bezpłatny.
3. Każdy uczestnik może zgłosić jedną pracę konkursową.
4. Udział w konkursie jest równoznaczny z akceptacją niniejszego regulaminu przez rodzica lub opiekuna prawnego dziecka.

IV. Warunki uczestnictwa

1. Praca plastyczna powinna być wykonana samodzielnie przez dziecko, w dowolnej technice dwuwymiarowej (np. farby plakatowe, kredki, akwarela, kolaż, grafika komputerowa).
2. Nie dopuszcza się prac przestrzennych, wyklejanych grubymi elementami, z plasteliny lub wykonanych na szkle.
3. Dopuszczalne formaty:
 - plik jpg (skan lub zdjęcie pracy) przesłany na adres: spektakle.tecza@gmail.com
 - lub praca papierowa w formacie A4, dostarczona osobiście albo przesłana na adres: Teatr Lalki „Tęcza”, ul. Waryńskiego 2, 76–200 Słupsk (z dopiskiem: Konkurs plastyczny).
4. Do każdej pracy należy dołączyć Kartę uczestnika (załącznik nr 1) podpisaną przez rodzica/opiekuna prawnego.
5. Prace niepodpisane lub niezgodne z regulaminem nie będą oceniane.

V. Termin i miejsce nadsyłania prac

Prace należy przesłać na adres: spektakle.tecza@gmail.com lub dostarczyć osobiście do **7 stycznia 2026** roku, na poniższy adres (z dopiskiem KONKURS PLASTYCZNY) Teatr Lalki Tęcza, ul. Waryńskiego 2, 76-200 Słupsk

VI. Kontakt

W razie pytań dotyczących konkursu prosimy o kontakt:

Magda Tramer

tel. 601 962 305

e-mail: spektakle.tecza@gmail.com

VII. Ocena i nagrody

1. Prace oceni Jury konkursowe powołane przez Organizatora
2. Jury przyzna nagrodę główną.

- Nagroda główna: **Lalka teatralna wykonana metodą hand made, jedyna w swoim rodzaju oraz podwójne zaproszenie na premierę spektaklu.**

- Nagroda publiczności.

Nagroda publiczności: **podwójne zaproszenie na premierę spektaklu**

3. W głosowaniu publiczności na profilu Facebook Teatru wezmą udział wybrane prace w formie elektronicznej.

VIII. Ogłoszenie wyników konkursu

1. Głosowanie trwać będzie do 22.01.2026 do godz: 23.59

2. Laureaci zostaną poinformowani o wynikach drogą mailową lub telefoniczną do dnia 23.01.2026 do godziny 16.00.

Informacje o wynikach zostaną również opublikowane na stronie internetowej oraz w mediach społecznościowych Teatru.

IX. Prawa autorskie i wykorzystanie prac

1. Z chwilą przekazania pracy Organizatorowi uczestnik (poprzez rodzica/opiekuna prawnego) udziela Organizatorowi nieodpłatnej, niewyłącznej licencji do korzystania z pracy na następujących polach eksploatacji:

publikacja w mediach społecznościowych, na stronie internetowej, w materiałach promocyjnych, wystawach pokonkursowych;

prezentacja w przestrzeni Teatru i materiałach edukacyjnych.

Promocyjne materiały teatru

2. Organizator zastrzega sobie prawo do publikacji imienia, wieku i miejscowości zamieszkania uczestnika w ramach informacji o wynikach konkursu.

3. Uczestnik zachowuje autorskie prawa osobiste do pracy.

X. Uwagi dodatkowe

- Prace niezgodne z regulaminem nie będą brane pod uwagę.
- Osoby nagrodzone i wyróżnione zostaną powiadomione osobiście o miejscu i godzinie uroczystego rozdania nagród.
- Wszelkie sprawy nie uwzględnione w regulaminie rozstrzyga Organizator.
- W przypadkach szczególnych organizator zastrzega sobie prawo do odwołania/przerwania konkursu bez podawania przyczyny, nie ponosząc żadnej odpowiedzialności.
- W sprawach spornych oraz nieprzewidzianych w regulaminie głos decydujący należy do organizatora.

Załącznik nr 1. Karta uczestnika w konkursie

CZĘŚĆ A) ZGODA NA WYKORZYSTANIE PRAW AUTORSKICH

1. Niżej podpisany/a,

nr PESEL....., niniejszym wyrażam zgodę na wykorzystywanie pracy syna/córki

..... przez Teatr Lalki Tęcza w ramach uczestnictwa w konkursie „Emocje w świecie dziecka”.

2. Wyrażam zgodę na zwielokrotnianie pracy wszelkimi dostępnymi aktualnie technikami i metodami, rozpowszechnianie oraz publikowanie w konkursach, materiałach promocyjnych we wszelkich możliwych środkach przekazu, a w szczególności w mediach elektronicznych - czyli stronach internetowych, w nieograniczonym czasowo okresie.

3. Oświadczam, że wykorzystanie pracy zgodnie z niniejszą Zgodą nie narusza niczych dóbr osobistych ani innych praw.

4. Oświadczam, że niniejszej zgody udzielam nieodpłatnie.

Podpis.....

CZĘŚĆ B) DANE KONKURSOWE

Imię i nazwisko autora:

Klasa/grupa: **Data urodzenia.**

Miasto w którym uczestnik chodzi do szkoły:

Kontakt do rodzica/opiekuna prawnego (rodzicu, jeśli chcesz wiedzieć, że prace zostały wrzucone

na nasz fanpejdż – podaj e - mail):

Kontakt do nauczyciela/opiekuna prawnego (nauczycieli, jeśli chcesz wiedzieć, że prace zostały wrzucone

na nasz fanpejdż – podaj e - mail):

Imię i nazwisko opiekuna:

Wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych mojego dziecka w zakresie przewidzianym regulaminem konkursu zgodnie z przepisami Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych – RODO).

.....

Miejscowość, data podpis autora prac/opiekuna prawnego

Teatr Lalki „Tęcza” w Słupsku, na podstawie art 13 oraz 14 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych - Dziennik Urzędowy UE L 119 – dalej: RODO), informuje, że:

1. Teatr Lalki „Tęcza” w Słupsku, ul. Waryńskiego 2, 76-200 Słupsk (dalej” Teatr” jest Administratorem Danych, których wszedł w posiadanie w związku przeprowadzeniem konkursu, którego tytuł został wymieniony na str. 1.
2. Wyżej wymienione dane osobowe były, są i będą przetwarzane przez Teatr, jako Administratora Danych, wyłącznie w celu przeprowadzenia wyżej wymienionego konkursu oraz w zakresie określonym regulaminem tego konkursu.
3. Teatr będzie przetwarzał następujące kategorie danych osobowych, w przypadku Państwa dziecka są to: Imię i nazwisko, klasa/grupa, rok urodzenia, miasto zamieszkania; w przypadku Państwa: Imię i nazwisko oraz fakt bycia opiekunem prawnym, adres poczty elektronicznej, w przypadku nauczyciela: adres poczty elektronicznej.
3. Prawną podstawą przetwarzania danych osobowych jest w/w przypadku zgoda na uczestnictwo Państwa dziecka w przedmiotowym konkursie, wyrażona przez Państwa pisemnie poprzez podpisanie oświadczenia na str. 1.
4. Teatr deklaruje, że w określonych stanach faktycznych przetwarzać będzie przekazane przez Państwa dane osobowe, na podstawie dopuszczalnej przez RODO przesłanki niezbędności do celów wynikających z prawnie uzasadnionych interesów realizowanych przez Administratora Danych lub przez stronę trzecią. Do przykładowych celów takiego przetwarzania należały będą rozpowszechnianie prac Państwa dzieci oraz publikowanie w konkursach, materiałach promocyjnych we wszelkich możliwych środkach przekazu, a w szczególności w mediach elektronicznych - czyli stronach internetowych, w nieograniczonym czasowo okresie.
5. Przekazane przez Państwa dane osobowe nie podlegają zautomatyzowanemu podejmowaniu decyzji przez Teatr., w tym profilowaniu.
6. Osobom, których dane Teatr przetwarza przysługują prawa:

dostępu do swoich danych oraz otrzymania ich kopii,
sprostowania (poprawiania) danych,
usunięcia danych (zgodnie z warunkowaniami określonymi w art. 17 RODO),
do ograniczenia przetwarzania danych,
do przenoszenia danych (zgodnie z warunkowaniami określonymi w art. 20 RODO),
wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych,
wniesienia skargi do organu nadzorczego, o którym mowa w art. 4 pkt 21 RODO, tj. do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.

7. Teatr przechowywał będzie w/w dane osobowe przez okres wskazany w przepisach prawa cywilnego, niemniej nie dłużej niż 6 lat od ostatniej operacji dokonanej na dotyczących Państwa danych.
8. Dane osobowe Państwa dzieci mogą zostać udostępnione placówkom oświatowym, w których dzieci się uczą.
9. Teatr, deklaruje, że realizacja przedmiotowego konkursu nie przewiduje przekazywania danych osobowych do państwa trzeciego.
10. Teatr wyznaczył Inspektora Ochrony Danych, z którym skontaktować można się:
 - telefonicznie: pod numerem 59 842 39 35.
 - drogą elektroniczną: iodkrzysztof@gmail.com
 - osobiście w siedzibie Teatru po uprzednim uzgodnieniu terminu spotkania drogą telefoniczną.